



Šiaulių
akademija

Vilniaus universiteto Šiaulių akademija
Edukologijos institutas

Tarptautinė mokslinė konferencija

MUZIKOS IR MOKSLO LABIRINTAIS

Šiauliai–Vilnius, 2022 m. balandžio 20–21 d.

Konferencija skirta pedagogo, humanitarinių mokslų habilituoto daktaro,
profesoriaus Eduardo Juozo Balčyčio atminimui

Balandžio 20 d. LRS skaitykla-biblioteka. Bus skaitomi plenariniai pranešimai,
veiks prof. E. Balčyčio publikuotų knygų paroda

Konferenciją galima stebėti tiesiogiai LR Seimo svetainėje (Youtube)

12.00–12.45	Spaudos konferencija Vedėjas – dr. Stasys Tumėnas, LRS Kultūros komiteto narys
13.00–13.10	<i>Konferencija LRS skaitykloje-bibliotekoje</i> <i>Sveikinimo žodis</i> Prof. Vytautas Juozapaitis , LRS Kultūros komiteto pirmininkas
13.10–13.25	<i>Sveikinimo žodis</i> Prof. dr. Vilija Targamadzė , LRS Švietimo ir mokslo komiteto pirmininko pavaduotoja
13.25–13.40	Prof. habil. dr. Vytautas Landsbergis , Lietuvos Nepriklausomybės Akto signataras, muzikologas. <i>Kokį prisimenu Eduardą Balčytį?</i>
13.40–13.50	Dr. Stasys Tumėnas , LRS Kultūros komiteto narys. <i>Darbas su prof. Eduardu Balčyčiu: atsakomybė ir į(si)pareigojimas</i>
13.50–14.10	Prof. dr. Renata Bilbokaitė , Vilniaus universiteto Šiaulių akademijos direktorė. <i>Pedagogų rengimo pokyčiai Vilniaus universiteto Šiaulių akademijoje</i>
14.10–14.30	Vytautas Girčius , Vilniaus „Židinio“ suaugusiųjų gimnazijos direktorius. <i>Formaliojo ir neformaliojo muzikinio ugdymo dermė bendrojo ugdymo mokykloje</i>
14.30–14.50	Diskusijos

Renginio metu bus fotografuojama ir filmuojama. Informuojame, kad dalyviai gali būti matomi renginio nuotraukose ir vaizdo įrašuose, kurie gali būti paskelbti įvairiose medijos priemonėse.

Konferencijos partneriai: Lietuvos Respublikos Seimas, Šiaulių „Juventos“ progimnazija
Konferencijos globėjas – LRS Kultūros komiteto narys Stasys Tumėnas



Balandžio 21 d. – konferencija tęsiama VU Šiaulių akademijoje nuotoliniu būdu.
[Prisijungti čia](#)

10.00–10.05	<i>Sveikinimo žodis</i> Prof. dr. Renata Bilbokaitė , Vilniaus universiteto Šiaulių akademijos direktorė
10.05–10.10	<i>Sveikinimo žodis</i> Egidijus Elijošius , Šiaulių miesto mero pavaduotojas
10.10–10.25	<i>Prof. Eduardo Balčyčio mokslinės ir pedagoginės veiklos horizontai</i> Prof. dr. Diana Strakšienė , Vilniaus universiteto Šiaulių akademija
10.25–10.40	<i>Muzikos ir kalbos sąsajos</i> Doc. dr. Giedrė Balčytytė-Kurtinienė , Vilniaus universitetas
10.40–11.00	<i>Music Heritage in a Tumultuous World</i> Prof. dr. David G. Hebert , Western Norway University of Applied Sciences
11.00–11.15	<i>Emocinio imitavimo metodas muzikos kūrinio interpretacijos kontekste: edukacinis eksperimentas</i> Doc. dr. Lolita Jolanta Piličiauskaitė, doc. dr. Giedrė Gabnytė , Lietuvos muzikos ir teatro akademija
11.15–11.30	<i>Auginantis autoritetas: profesoriaus E. Balčyčio asmenybės ir profesinės veiklos autoetnografinė refleksija.</i> Prof. dr. Rūta Girdzijauskienė, doc. dr. Sandra Rimkutė-Jankuvienė , Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Klaipėdos fakultetas
11.30–11.40	<i>Šiaulių „Juventos“ progimnazijos įkūrimo istorija, profesoriaus E. Balčyčio indėlio svarba, įtaka mokyklos formavimuisi</i> Rita Tamašauskienė , Šiaulių „Juventos“ progimnazijos direktorė
11.40–12.30	<i>Šiaulių „Juventos“ progimnazijos mokytojų meistriškumo patirtis „Kompleksinė muzikos pamoka šiandien“.</i> Pedagogine patirtimi dalinasi „Juventos“ progimnazijos muzikos mokytojos – Aušra Adomaitienė, Loreta Stankuvienė, Edita Šliauterienė, Loreta Mikutienė, Gaiva Šimonienė, Ramunė Urniežienė
12.30–13.00	Pietų pertrauka
13.00–14.45	Darbas teminėse sekcijose
14.45–15.15	Konferencijos uždarymas – diskusijos ir apibendrinimai

13.00–14.45 Darbas teminėse sekcijose

1 sekcija. Kompleksinio muzikinio ugdymo raiška šių dienų pedagoginėje realybėje

- Sekciją moderuoja *Angelė Kavaliauskienė, Rita Tamašauskienė*

[Prisijungti čia](#)

- *Muzikos mokytojo profesinė veikla: iššūkiai, galimybės ir sprendimo būdai.* Prof. dr. Asta Rauduvaitė, Greta Šadeikytė, VDU Švietimo akademija
- *Variacijos teorijos generalizavimo modelio taikymas, skatinant 5-6 m. vaikus atrasti ir grafiškai išreikšti muzikos garsus.* Dr. Daiva Žitkevičienė, VDU Švietimo akademija
- *Kompleksinis ugdymas smuiko pamokoje.* Vyresnioji mokytoja Viorika Petrakovė, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla
- *Patyriminė veikla darželyje – sėkmingiausias metodas vaiko pažangai.* Jurgita Jašauskienė, Inga Sadonienė, Kaišiadorių lopšelis-darželis „Spindulys“
- *Klasika, ideologijos ir muzikinis ugdymas.* Dr. Eirimas Velička, Vilniaus kolegija

2 sekcija. Neformalusis muzikinis ugdymas: turinys, metodai, repertuaras

Sekciją moderuoja *Jūratė Deveikytė, Violeta Juodpusienė*

[Prisijungti čia](#)

- *Pedagogical aspect of children's songs and songs for children's audience of Polish contemporary composers.* Dr. hab. prof. Dorota Całek, Adam Mickiewicz University in Poznań, dr. Wojciech Świętoński, Poland
- *Spalvota fortepijono pamoka.* Mokytoja metodininkė Jurgita Ačienė, Kauno Miko Petrausko Scenos menų mokykla
- *Žaidimų ir žaidybinių elementų taikymas neformaliojo ikimokyklinio ir pradinio ugdymo muzikos pamokoje.* Greta Lazauskaitė, vaikų šokio teatro mokytoja
- *Balso formavimas vaikams: iššūkiai ir galimybės.* Solinio dainavimo mokytoja Kristina Zmailaitė, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla
- *Laisvojo ugdymo metodai, jų taikymo reikšmė ir iššūkiai neformaliajame muzikiniame ugdyme.* Rasa Kauneckaitė, Šiaulių kultūros centro vokalo studijos „Rokoko“ meno vadovė

3 sekcija. Skaitmeninės technologijos muzikiniame ugdyme

Sekciją moderuoja *dr. Vytautas Žalys, Stanislava Rusevičienė*

[Prisijungti čia](#)

- *Skaitmeninės technologijos muzikos pamokoje. Muzikavimas virtualiais muzikos instrumentais.* Muzikos mokytoja Stanislava Rusevičienė, Šiaulių r. Dubysos aukštupio mokykla
- *Skaitmeninių technologijų ir STEAM veiklų taikymas muzikiniame ugdyme.* Muzikos vyresnioji mokytoja Ingrida Jonavičienė, Šiaulių Dainų progimnazija
- *Užduočių vizualizacija solfedžio pamokose.* Mokytoja metodininkė Jūratė Liaugminaitė-Ruzgienė, Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla
- *Preparation of music teachers for school practice in the academic climate of universities.* Prof.dr. Marek Valášek, Charles University Prague, Czech Republic
- *Is the music education paradigm changing?* Siiri Ahtola, University of Eastern Finland, Finland
- *Skaitmeninės technologijos, dirbtinis intelektas ir muzikinis ugdymas.* Doc. dr. Vytautas Žalys, Vilniaus universitetas Šiaulių akademija

4 sekcija. Muzikos pedagogų rengimo ir vadovavimo moksleivių chorams aktualijos

Sekciją moderuoja *Birutė Janonienė, Gediminas Ramanauskas*

[Prisijungti čia](#)

- *Meninė veikla kaip sėkmės situacijos bendradarbiavimo aspektu priemonė formuojant inkliuzinę mokyklos kultūrą: mokinių patirčių analizė.* Muzikos mokytoja metodininkė Aušra Kardašienė, Šiaulių „Romuvos“ gimnazija, Vilniaus universitetas Šiaulių akademija
- *Vadovavimo moksleivių chorams aktualijos, perspektyvos ir iššūkiai.* Muzikos mokytoja metodininkė Živilė Sitnikienė, Šiaulių „Juventos“ progimnazija
- *Expertise in Choral Rehearsing.* Assist. prof. dr. Katrina Cox, University of Nebraska at Omaha, USA
- *Joseph Wihtol and harmony in Latvia.* Prof. dr. Ēvalds Daugulis, Daugavpils University, Latvia
- *The reinforcement theory in behavior analysis as a work tool in music education.* Dr. Bartłomiej Swebodziński, Chopin University of Music, Poland
- *Learning from the Experts: Strategies for the Choral Rehearsing.* Dr. Shelly Cooper, University of Nebraska at Omaha, USA

14.45 – 15.15 Konferencijos uždarymas – diskusija ir apibendrinimai

[Prisijungti čia](#)

Konferencijos mokslinis komitetas:

Pirmininkas – **prof. dr. Diana Strakšienė**, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Assoc. prof. Shelly Cooper, Nebraskos universitetas Omahoje (JAV) / University of Nebraska at Omaha (USA)

Prof. dr. Renata Bilbokaitė, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Assist. prof. dr. Katrina A Cox, Nebraskos universitetas Omahoje (JAV) / University of Nebraska at Omaha (USA)

Doc. Gediminas Dapkevičius, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Doc. dr. Giedrė Balčytė-Kurtinienė, Vilniaus universitetas / Vilnius University (Lithuania)

Prof. dr. Ēvalds Daugulis, Daugpilio universitetas (Latvija) / Daugavpils University (Latvia)

Prof. dr. David G. Hebert, Vakarų Norvegijos taikomųjų mokslų universitetas (Norvegija) / Western Norway University of Applied Sciences (Norway)

Prof. dr. Beate Hennenberg, Vienos muzikos ir teatro universitetas (Austrija) / University of Music and Performing Arts Vienna (Austria)

Doc. Birutė Janonienė, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Prof. dr. Antti Juvonen, Rytų Suomijos universitetas / University of Eastern Finland

Prof. dr. Irena Kaffemanienė, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Prof. habil. dr. Maciej Kołodziejcki, Mikalojaus Koperniko universitetas (Lenkija) / Nicolaus Copernicus University (Poland)

Assoc. prof. dr. Mirdza Paipare, Liepojas universitetas (Latvija) / Liepaja University (Latvia)

Doc. Gediminas Ramanauskas, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Prof. dr. Inkeri Ruokonen, Turku universitetas (Suomija) / University of Turku (Finland)

Prof. dr. Marek Valášek, Prahos Karolio universitetas (Čekijos respublika) / Charles University Prague (Czech Republic)

Doc. dr. Vytautas Žalys, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Konferencijos organizacinis komitetas:

Pirmininkas – **Angelė Kavaliauskienė**, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Jūratė Deveikytė, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Arijus Ivaškevičius, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Aušra Kardašienė, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Aistė Petreivičiūtė, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

Rita Tamašauskienė, Šiaulių „Juventos“ progimnazija / Šiauliai Juventos progymnasium (Lithuania)

Violeta Juodpusienė, Šiaulių „Juventos“ progimnazija / Šiauliai Juventos progymnasium (Lithuania)

Tomas Laugalis, Vilniaus universiteto Šiaulių akademija / Vilnius University Šiauliai Academy (Lithuania)

